

22 novembre 2018
14,00 – 18,30
Sala Triennale Lab
Triennale di Milano

**LA NUOVA IDENTITÀ DEGLI URBAN CENTER:
I “CENTRI D’INNOVAZIONE” COME CATALIZZATORI DI ENERGIE CREATIVE E VISIONI CONDIVISE**

A cura di:

Bruno Monardo

“Sapienza” Università di Roma, Dipartimento PDTA

bruno.monardo@uniroma1.it

Il progetto di ricerca Horizon 2020 “Multidisciplinary Approach to Plan Smart Specialization Strategies for Local Economic Development” (MAPS-LED) condotto da unità italiane, inglesi, finlandesi e statunitensi, sta mettendo in luce aspetti specifici delle politiche d’innovazione per il governo della città e del territorio in ottica di rigenerazione. Le strategie di “Smart Specialization”, a partire dal contesto regionale dettato dall’Unione Europea, trovano a scala urbana forme di sintesi d’intrigante interesse, a partire dalla concentrazione simbiotica di università d’eccellenza, attività produttive sofisticate, residenze per la nuova domanda, infrastrutture, servizi e spazi attrattivi dedicati alla cultura e al tempo libero. Esperienze internazionali d’avanguardia dimostrano il ruolo chiave degli “Innovation Centers” come motori di promozione e attivazione di complesse operazioni di rigenerazione economica, sociale e fisico-spaziale per ambiti urbani problematici e sensibili. I Centri d’innovazione, catalizzatori di energie creative e visioni condivise, rappresentano un’ulteriore recente evoluzione del fenomeno ormai consolidato degli Urban Centers? Ne discutono i responsabili degli UC delle grandi città italiane che stanno dimostrando maggiore sensibilità in tale direzione e le unità di ricerca europee di MAPS-LED.

PROGRAMMA

14,00 – 14,30 **Registrazione dei partecipanti**

14,30 – **Inizio dei lavori**

Introduce e coordina:

Bruno Monardo, “Sapienza” Università di Roma, Dipartimento PDTA

“Le dimensioni dell’innovazione nelle politiche di rigenerazione urbana. Il progetto MAPS-LED”

Carmelina Bevilacqua, MAPS-LED Project Coordinator - Università Mediterranea Reggio Calabria

“Innovazione sociale e trasformazione urbana. Il caso di Boston”

Claudia Trillo, University of Salford, Manchester (UK)

“Ampliare lo sguardo: da UCM di Torino a Urban Lab”

Valentina Campana, Direttore URBAN LAB Torino

“Da UC Bologna a Centro d’Innovazione”

Simona Beolchi, Fondazione Urbana Bologna

“L’Urban Center di Milano alla Triennale ”

Lorenza Baroncelli, La Triennale di Milano, responsabile del coordinamento artistico architettura, rigenerazione, città

“Urban Center virtuali e cittadinanza attiva. L’esperienza del progetto CAST”

Piergiuseppe Pontrandolfi, Università degli studi della Basilicata, Dipartimento DICEM

Dibattito

Conclusioni:

Bruno Monardo, “Sapienza” Università di Roma, Dipartimento PDTA

18,30 – **Conclusione dei lavori**